Intercultural communication skills as an indispensable “toolbar” of a modern student

**By Aleksandr Bolotnov**

Tyumen State University

Department of International Relations

[aleksandr.bolotnov@gmail.com](mailto:aleksandr.bolotnov@gmail.com)

Abstract

This article is mainly focused on the transfer of intercultural communication skills in a student society and the methods of its implementation. Emphasizing the importance of intercultural communication in a modern world, giving the definition of intercultural competence and designating its practical value, the author of the article points out the main steps of its acquisition and underlines the fundamental role of academic institutions in this process. The author underscores the key lines of academic institutions’ work in the field of intercultural communication and suggests the probable indicators of its effectiveness.

The matter of its current interest is conditioned by a high level of intercultural interaction among the students at the time of globalization and relatively small experience of Russian academic institutions in this field.

**Key words**: intercultural communication skills; intercultural competence; fundamental role of academic institutions; indicators of the effectiveness.

Навыки межкультурной коммуникации как необходимый «инструментарий» современного студента

**Болотнов Александр Дмитриевич**

Тюменский государственный университет

Направление «Международные отношения»

[aleksandr.bolotnov@gmail.com](mailto:aleksandr.bolotnov@gmail.com)

Аннотация

Статья поднимает проблему необходимости привития межкультурных навыков в студенческом сообществе и возможные пути его осуществления. Обозначив актуальность межкультурной коммуникации в современном мире, дав определение межкультурной коммуникативной компетенции и обозначив ее практическое значение, автор выделяет основные этапы ее приобретения и подчеркивает основополагающую роль вуза в данном процессе. В статьей автор обозначает ключевые направления работы вузов в области межкультурной коммуникации и предлагает возможные показатели эффективности их деятельности.

Актуальность данной темы обусловлена высоким уровнем межкультурного взаимодействия среди представителей студенчества в эпоху глобализации, а также относительно небольшим опытом российских вузов в реализации деятельности по данному вопросу.

**Ключевые слова:** навыки межкультурной коммуникации; межкультурная коммуникативная компетенция; основополагающая роль вузов; показатели эффективности.

Каждому человеку свойственно испытывать страх перед чем-то незнакомым, непривычным, чужим, таким, как другая культура, нация и ее традиции. И это восприятие неизвестного, как правило, часто перерастает в восприятие чего-то опасного и враждебного, что приводит к нарастанию социальной напряженности и проявлению опасной активности. Подобные процессы получили ярый отклик в современной молодежной политике и стали ее важной проблемой. И именно межкультурная коммуникация, направленная на профилактику молодежного экстремизма и ксенофобии, способствует решению данной проблемы.

Приобретение межкультурной коммуникативной компетенции, которая представляет собой умения понимать и принимать взгляды представителей другой культуры, корректировать свое поведение, преодолевать конфликты в процессе коммуникации, признавать право на существование различных наций, традиций, ценностей становится максимально востребованным для современного студента.[[1]](#footnote-1) Она создает основу для профессиональной мобильности, подготовки к быстро меняющимся условиям жизни, приобщает к стандартам мировых достижений, увеличивает возможности профессиональной самореализации.

Сегодня все студенческое сообщество живет в условиях глобализации, постоянно изменяющегося мира. В связи с этим многие молодые люди в большей или меньшей степени вступают во взаимодействие с представителями другой нации, культуры. И, к сожалению, не всегда подобный межкультурный диалог имеет хорошее заключение или направлен на дальнейшее «сотрудничество». В связи с этим, выделяются три основные цели межкультурной коммуникации в студенческом сообществе: гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений, формирование толерантного сознания и развитие потенциала молодежи.[[2]](#footnote-2)

Но когда мы начинаем сталкиваться с межкультурным диалогом, только ли в студенчестве или намного раньше? Какие социальные институты являются важным фактором в их формировании?

Несомненно, основой в данных процессах, с которой в принципе начинается социализация каждого человека, является семья. Несмотря на то, что ребенка, школьника, а затем и студента, ждет еще долгий путь познания мира и себя в этом мире, именно родители с самого рождения должны закладывать в ребенке любовь и уважение к людям, не зависимо от того, из какой они страны, к какой нации или культуре относятся. Ребенок не должен с малых лет начинать испытывать боязнь, а тем более отвращение к какой-либо культуре. К тому же не стоит забывать и о таком этапе, как детский сад, который либо может способствовать формированию восприятия «свой – чужой», что может отрицательно отразиться уже на формировании личности в будущем, либо, наоборот, за счет работы воспитателей может помочь правильно выстроить диалог в столь раннем, но важном возрасте.

Следующий важный институт, который продвигает межкультурную коммуникацию, - это школа. На таких уроках, как всемирная история, география, литература, мировая художественная культура, иностранные языки преподаватели имеют возможность показать школьникам мир во всем его разнообразии, донести ту мысль, что вокруг нас проживает множество народов, с разными культурами, традициями, обычаями, особенностями, не уважать и не принимать которые мы не имеем права.

Затем, уже с формировавшимся сознанием молодой человек поступает в вуз, где, фактически, больше всего столкнется с вопросами межкультурной коммуникации: как в рамках учебного заведения, так и за его пределами. И важно отметить, что здесь значительную роль начинает играть даже не столько учебный процесс, сколько внеучебная работа вуза, региона и страны в целом. Отдавая должное преподавателям, которые в рамках своих дисциплин поднимают такие вопросы, как межкультурное разнообразие, знакомство с традициями и обычаями других народов, все-таки, основополагающим стоит признать внеучебное направление.

В данном случае все мероприятия, проводимые в этой сфере, можно разделить на две составляющие: те, которые направлены исключительно на знакомство с одной из культур, и те, которые поднимают проблему, возможный конфликт в межкультурном взаимодействии и пути его решения. Студенты, принимая участие в различных круглых столах, конференциях, днях национальных культур, организуемых вузом, начинают осознавать важность и актуальность данных процессов в современном мире, благодаря чему начинают мыслить глобально, уже выходя за рамки своего дома, учебного заведения.[[3]](#footnote-3) Также не стоит забывать и о деятельности различного рода государственных структур, как департаменты по молодежной политике или комитеты по делам национальностей, которые инициируют площадки для диалога, молодежные проекты и форумы, также являющиеся частью внеучебной деятельности студентов.[[4]](#footnote-4)

Не менее важной составляющей работы вуза в области межкультурной коммуникации стоит считать развитие программ студенческого обмена, увеличение числа заграничных поездок и стажировок, исходящей мобильности.[[5]](#footnote-5) В рамках данных направлений студенты получают возможность погрузиться в «иностранную среду», в которой они постигают язык и культуру разных стран, устанавливают межкультурные связи, одним словом «покоряют» мир. Но в то же время важна и входящая мобильность, когда уже в российские вузы приезжают молодые люди из разных уголков мира, общение и знакомство с которыми также расширяет границы межкультурного общения для российских студентов.

Если говорить о показателях эффективности работы вуза в сфере межкультурного диалога, то вряд ли стоит останавливаться исключительно на количестве тех студентов, кому удалось съездить на стажировку за границу. В данном случае необходимо не забывать и о других важных «итогах»: повышение заинтересованности молодежи в изучении мировых проблем современности; увеличение интереса к изучению иностранных языков, культур и традиций разных стран; увеличение числа студентов, способных и стремящихся к межкультурному общению за счет участия в мероприятиях по данной тематике.

Невозможно отрицать тот факт, что современный студент, не обладающий навыками межкультурной коммуникации, вряд ли будет также успешен, как его однокурсник или друг, имеющий в своем арсенале данный «инструментарий». Мир нуждается в людях, умеющих построить диалог с представителем другой культуры, ведь в условиях глобализации мы все чаще и чаще сталкиваемся с подобными случаями, к которым нужно быть готовым, особенно молодому населению. Поэтому формирование данных качеств и компетенций, начинающееся с самого рождения, должно получать особое развитие именно в студенческие годы, когда молодые люди открыты миру.

Межкультурная коммуникация – это не только обмен культурами, но и способность ориентироваться в мировом пространстве. Без данного качества современному студенту вуза абсолютно разной специализации: гуманитарной, медицинской, технической с каждым днем становится все сложнее и сложнее обходиться.

**Список использованной литературы**

**Литература:**

1. **Кафтайлова Н.А.** 2009. *Межкультурная коммуникативная компетенция как цель обучения в языковом вузе*. Вестник Московского государственного областного университета. №3: 43 – 44.
2. **Тер-Минасова С.Г.** 2008. *Язык и межкультурная коммуникация*. Слово.

**Источники:**

1. Росмолодежь [Электронный ресурс] / Всероссийский молодежный форум «Селигер».- Режим доступа: http://www.fadm.gov.ru/forums/1.php (дата обращения: 20.07.2014).
2. Тюменский государственный университет [Электронный ресурс] / Студенческий обмен с вузами-партнерами.- Режим доступа: http://www.utmn.ru/sec/1207 (дата обращения: 20.07.2014).
3. Тюменский студент покоряет мир [Электронный ресурс] / Областной конкурс по межкультурной коммуникации.- Режим доступа: http://tspm.utmn.ru/ (дата обращения: 20.07.2014).

1. Кафтайлова, 2009. [↑](#footnote-ref-1)
2. Тер-Минасова, 2008. [↑](#footnote-ref-2)
3. Тюменский студент покоряет мир, 2014. [↑](#footnote-ref-3)
4. Росмолодежь, 2014. [↑](#footnote-ref-4)
5. Тюменский государственный университет, 2014. [↑](#footnote-ref-5)